



古城里小桥流水，两边是高低错落的楼阁，大多数是客栈，有着一看便让人如沐春风的名字：一城花事、半壶纱音、梦里水乡、云端客栈.....还有一些餐饮铺子，褐黄或漆红的柱子，门面雕梁画栋。我们脚踩坑洼的大理石，穿梭在鲜花与古建筑之间，路面上偶尔趴着一两只小狗，在这个古朴大气、包罗万象的城市，连动物都是自由的。



之前去西塘，还算是一个还未众人皆知的古镇，无论白天还是夜晚，熙熙攘攘的人群让人大失所望；身为著名的旅游城市丽江，竟然安静淡然，如诗如画，实乃一大惊喜。



我们住的客栈叫“江南春雨”，一听名字便让人很是喜欢。进门是一个小院子，院

子里种满花草草，还安置了木桩茶台，白色秋千，上面放着碎花靠枕。一条环城小溪从后门缓缓流过，宛如一支巡城的乐队，叮叮咚咚的歌谣走到哪唱到哪。从前老家的房子旁就有一条小河，水声动人，小时候的我都是枕着清灵水声醒来，醒来就能看见爸爸妈妈、绿树村庄，那种由心底漫出的温馨，是身在尘世人的幸福。后来，我们搬家了，到了城里，有的是霓虹闪烁、绣江奔腾，却再没有了那一抹灵动的声音。





### 客栈小狗

丽江是个古典、文艺、民族特色浓厚的城市。万古楼、木府、古城、茶马古道沉淀着这里特有的文化；轻盈的纱裙、精致的手鼓、小桥流水人家又显示着丽江文艺清新的一面。



丽江夜色



此时，白天出去玩的游客大多都回来了，古城熙熙攘攘，大街小巷堵车似的堵满了人。朋友十分嫌弃，我还是忍不住享受这份精彩，向来喜欢文艺小馆子，对于古城内的项链手环、手鼓、香水、零食等爱不释手。只不过水涨船高，人气了得的丽江

物价不低，平时几块钱可以买的东西会卖到二十几三十，想来大采购并不划算。



买东西的欲望可以收敛，吃货本色难改。在丽江，我最大的开销就是饮食，鲜花饼、土鸡火锅、土鸡米线、凉拌串串、石榴汁、烤乳酪等，众多云南特色美食让人大快朵颐。其中，鲜花饼最好吃的是“浦佳”的玫瑰花饼，嚼一口，口腔里满是玫瑰花香，外皮花馅质地柔软，才两口，喉咙里像是伸了一只迅速的小手，把食物偷走了。“浦佳”鲜花饼好吃，价格也比别的牌子贵一到两倍。



土鸡火锅



土鸡米线



### 灌汤包

在丽江，如果只是走马观花地游览，那便像是雾里看花，终究逃不过一个朦胧美的结局。唯有放慢脚步去感受这里的人文古韵、静心倾听这里的虫鸣鸟啼、品尝这里的特色美味，才会真正的体会到游丽江的乐趣与惬意，体会到这里的民风民俗。

出发之前我曾于网上搜寻游客们对丽江大理印象和介绍，其中褒贬不一。而“商业化严重”又像是游客们对丽江大理印象的一股洪流，催人深思。在古城的保护开发和进一步被人了解的这个进程中，纵使有不妥之处，但也在不断改进。私以为，旅游不仅在于游览现成之景，更多的是在于探索、在于发掘——探索己所之未知、发掘众人之不知。游览于一处，众人之感受仍存异同。而我们游客如果不纠正自己的旅游心态，则不论游玩于何处都将是获益浅见。