

一、数字媒体技术会被人工智能取代吗

会的，数字媒体虽然是近几年蓬勃发展起来的新兴产业，但与人工智能的发展和规模不可比拟，人工智能可以说在某种意义彻底取代了很多我们生活中的事，比如自动驾驶，chata等，把人类解放出来，所以数字媒体最终会被人工智能所取代

二、未来ai人工智能能替代数字媒体吗

在未来，人工智能有潜力替代数字媒体的某些方面。AI可以通过自动化和智能化的方式，提供更高效的内容生成、个性化推荐和精准广告投放等服务。然而，数字媒体的核心价值在于创造力、人类情感和社会互动，这些是AI目前无法完全取代的。因此，虽然AI可能在某些领域取得突破，但数字媒体仍然需要人类的创造力和情感连接来提供独特的体验和价值。

三、数字经济和人工智能的区别

数字经济是经济发展的重要方向，人工智能是数字经济的重要战略抓手。

互联网、云计算、物联网以及穿戴设备的发展带来了丰富的信息资源，引起了信息环境的巨变。与此同时，智能城市、智慧医疗、智能交通等方面的智能化需求导致了人工智能研究的基础和目标的变化，在这种境遇下，人工智能2.0顺势而生。

四、人工智能与数字媒体就业前景

1、数字媒体人才的就业方向很广，其中包括视觉设计、产品设计、广告设计、建筑设计、网络游戏、动漫、手机增值、数字电视、数字广播、数字电影和网络媒体等领域。

2、数字媒体延伸开的二级行业很多，网络、游戏和移动增值领域相对比较新，建立竞争优势比较容易，行业应用方向就定位为网络、游戏和移动等新媒体领域，同时兼顾目前人才需求比较旺盛的产品视觉设计和广告设计，是非常有竞争力的专业。

五、AI数字人创客怎么做

AI数字人创客通常需要掌握以下几个方面的知识和技能：

1.编程语言和开发工具：AI数字人创客需要熟练掌握至少一种编程语言，如Pytho

n、Java、C++等，并熟悉相关的开发工具和环境，如Python的Anaconda、Jupyter Notebook，或者Unity、UnrealEngine等游戏开发引擎。

2.机器学习和深度学习：AI数字人创客需要了解机器学习和深度学习的基础知识，如神经网络、卷积神经网络、循环神经网络等，并熟悉常用的机器学习和深度学习框架，如TensorFlow、PyTorch等。

3.图像处理和计算机视觉：AI数字人创客需要了解图像处理和计算机视觉的基本原理，如边缘检测、图像分割、目标检测等，并熟悉相关的图像处理和计算机视觉算法，如SIFT、SURF、HaarCascade等。

4.3D建模和动画制作：AI数字人创客需要了解3D建模和动画制作的基础知识，如建模软件、动画制作软件等，并熟悉相关的建模和动画制作技术，如角色建模、骨骼动画等。

5.创意和艺术设计：AI数字人创客需要具备创意和艺术设计能力，能够将自己的想法转化为实际的数字人形象和交互体验。

总之，AI数字人创客需要具备多方面的技能和知识，需要不断学习和实践，才能够创造出具有高度智能化和人性化的数字人形象和交互体验。