

## 一、一个人工智能变成了机器人是什么电影

绝对控制5.2剧情/科幻/犯罪年代：2016地区：美国/爱尔兰/法国演员：皮尔斯·布鲁斯南詹姆斯·弗兰切威勒安娜·弗莱尔斯戴芬妮·斯考特导演：约翰·摩尔

## 二、ai创世者电影解说

这部影片主要未来世界作为背景，讲述的是智能机器人和人类。人类的科学家博士向健夫用最新的技术创造了一个机器孩子“大卫”。而且大卫看起来和人类无差别，和真人一模一样，只是没有生命，是个机器人。但是在创造他的家庭并不欢迎他的到来，特别是博士的妻子莫妮卡对他持怀疑态度。尽管大卫孤立无援，但他对莫妮卡产生了感情依赖，就认为她是他的母亲。为了得到她的认可和爱，大卫主动离开家去寻找一段人类“真爱”的旅程，一路上遇到的各种事物的新奇与感受。

## 三、人工智能电影深度解析

1、这是一部伤感大于温情、绝望多于希望的科幻佳作。

2、从头至尾，都在为那个机器小男孩一心一意想要变成真正的孩子而难过。也为他孤身一人流浪地球而伤心，更为他执着地寻找母爱而落泪。对于充满了童真的斯皮尔伯格而言，他的大部分作品应该都是老少皆宜的，除了那个压抑、悲惨、在非人集中营里涌现出一丝人性闪光的《辛德勒名单》。对于《人工智能》而言，斯皮尔伯格虽然完成了老友库布里克的遗愿，完成了这部别具一格的科幻作品，很难说里面有多少库布里克自己真正想要表达的东西。但是这部电影，越看到最后越令人伤感，甚至化身机器少年，做着那个永无止境的回家之梦。在一个智能机器流行的年代，很多机器人介入了大众的生活，有一个可以产生感情的机器小孩被一名儿子患了绝症的家庭收养，后来儿子的绝症治好，小机器人被逼无奈被家庭抛弃，开始了流浪之旅。机器小孩对这个家庭产生了很深的感情，一旦被抛弃，无时无刻都在想着回家。后来他去追寻童话中的仙女，想要变成真正的孩子，在海底过了上万年，经历了又一个冰川期，地球人类全部灭绝，外星生物统治地球，它们将机器人解救出来，研究人类历史，并为他幻化出日思夜想的家庭温暖，让他在幻境中享受母爱的阳光。有爱的旋律贯穿整部电影，即使沧海桑田，真爱确实永存。虽然，那种爱是绝望的，也是毫无结果的，甚至是存在于孩子梦中的

## 四、求一部电影名字，讲的是人工智能的

睡衣趴papa7.3分主演：周钰沦朱萌萌颜爱泽刘溪子导演：福利哥类型：微电影剧情时长：60分钟年代：2015地区：内地简介

## 五、美国讲述人工智能的电影

《人工智能》是由华纳兄弟影片公司于2001年拍摄发行的一部未来派的科幻类电影。由史蒂文·斯皮尔伯格执导，裘德·洛、海利·乔·奥斯蒙特主演。影片讲述21世纪中期，人类的科学技术已经达到了相当高的水平，一个小机器人为了寻找养母，为了缩短机器人和人类差距而奋斗的故事。