



不过走过路过不要错过，里面的展陈还是可圈可点的。尤其是前两年新上线的全息文数字展厅，相当高大上。展厅内的文物以虚拟形式呈现，影像逼真，细节生动，文物图像的花纹清晰可见，还配有丰富详实的讲解，真是达到了“5毛钱的技术，大片儿的效果”。



如果说历史是任人打扮的小姑娘，那么文物则是沉默着的真相，是人们口中、书中历史的佐证或反驳。在正定南杨庄古文化遗址中出土的文物，就明证着石家庄源远流长的史前文化，当时的人已经开始使用磨制石器加工粮食。



如果来市博看一看，你会发现这个“小国”其实相当不简单，并不是一个一笔就可带过的国家。尤其是在遗址中出土的手工艺品和青铜器，精美至极，令人叹为观止

。



展馆内清代文物数量极多，这座铜鎏金十一面观音像造型优美，做工精致，引人注目。



风月都好看，石家庄也浪漫。展厅内有关于石家庄文化古迹的专门介绍，墙上的照片、展厅中的模型都向人们展示着石家庄这座城市的独特魅力。