

这篇文章给大家聊聊关于剑侠元宇宙哪个公司，以及剑侠真元对应的知识点，希望对各位有所帮助，不要忘了收藏本站哦。

## 本文目录

1. [洪武剑侠图评书里武功排名](#)
2. [黄易的哪些小说最好看](#)
3. [天地玄黄，宇宙洪荒是什么歌](#)
4. [诛仙几个门派](#)

## 洪武剑侠图评书里武功排名

洪武剑侠图评书中所提到的武功没有明确的排名。因为这个评书是根据明代小说《洪武剑侠图》改编的，小说中并没有把各位武林高手的武功排名清晰地列出来。而在评书中也没有具体说明各位武林高手之间武功的高低，只描述了他们各自拥有的强大武功及其威力。因此我们无法得出明确的武功排名。另外，要注意评书与历史的区别，故事情节经过改编，其中的武功设定也可能与历史有出入。

## 黄易的哪些小说最好看

### 《大唐双龙传》

大唐双龙传是黄易最重要的作品，最长的经典武侠小说。

讲述了隋末群雄割据年代，寇仲及徐子陵两个小混混，凭着初生之犊的勇气，在乱世的洪流中力争上游。江湖传闻《长生诀》是打开“杨公宝库”的关键，仲及陵却在无心插柳下练就《长生诀》武功，以致被各方人物追杀，犹幸在危急关头，总得到慈航净斋的师妃暄相救。

## 天地玄黄，宇宙洪荒是什么歌

答：歌曲名是《参商》

《参商》为剑网三同人曲，原唱不才，多次翻唱，其指游戏，剑侠情缘网络版叁（简称剑网三）中人物：天策——李傲血和藏剑——叶问水的故事。

参商，古时指天上的参星和商星，古义指不相见、有距离。杜甫有诗云：“人生不相见，动如参与商。”

## 诛仙几个门派

诛仙（萧鼎）七界传说（心梦无痕）盗墓笔记（南派三叔）鬼吹灯（天下霸唱）间客（猫腻）雪中悍刀行（烽火戏诸侯）凡人修仙传（忘语）魔天记（忘语）一世之尊（爱潜水的乌贼）择天记

（猫腻）通天剑主（剑游太虚）阳神（梦入神机）大周皇族（皇甫奇）青帝（荆柯守）修真世界（方想）紫川（老猪）天醒之路（蝴蝶蓝）无仙（曳光）紫府仙缘（百里玺）仙逆（耳根）百炼

成仙（幻雨）无上真身（乘风御剑）无上真魔（皇甫奇）剑道独尊（剑游太虚）

看过太多就不一一赘述了，个人觉得鬼吹灯、凡人修仙传、无仙、百炼成仙、剑道独尊名字起得不错，百炼成仙这个书名最喜欢，很可惜写的不是很好。喜欢剑仙侠的可以看剑游太虚大大和乘风御剑大大两位的，风格都很接近，我很喜欢。

七界传说是我唯一买过的实体书，世界观很不错，在当时算是神作，最喜欢妖皇裂天。无仙和无上真魔的主角性格跟我很像，大爱，就算没后续我也看了好几遍。一世之尊很杂，但是比起现在千篇一律的文章来讲算是蛮有创造力的了，只能说作者脑洞大开吧。

凡人修仙传看过三遍，网上经常把它和仙逆作比较，作为古典仙侠迷的我还是力挺凡人的。魔天记中的“通玄”这个境界我很喜欢，修为通玄，形容得恰如其分。七界传说的心欲无痕是我最喜欢的功法，盗墓笔记情节感强，鬼吹灯则叙事细节更擅，盗墓小说从来不用眼睛看，周建龙老师的嗓音配上背景音乐简直就是催眠神曲。《鬼吹灯》最强，没觉得小哥的姨妈巾有多厉害，推荐几本好听的，《密道追踪》《民调局异闻录》《茅山后裔》《谜踪之国》《轮转长生》《鬼不语》《苗疆蛊事》《金棺陵兽》《捞尸笔记》。

仙侠玄幻无非在故事情节和武斗场景之上相较高低，个人比较喜欢打斗细节叙述感强的作者。看过这么多书，我发现其实每个作者写的每本书的风格其实都差不多，能够跨多领域作战的写手少之又少，但是我一般都只会看到书中的精华所在，对于不喜欢的基本无视掉，就像神墓我只记得修我战“舰”，杀上九天，仙逆也剩下那句吾辈修士，何惜一战，喜欢细节出彩的作者，特别是用心起章节名的。

记得上中学那会儿手机比较少，路边的借书屋还很盛行，当时看过的书大都忘记了，只记得两本少林武僧在异界和秘笈，挺有意思的两本书。

没有手机当时都是用电脑看txt的，眼睛都看瞎了近视了，在电脑上面看的第一本

小说就是诛仙了，张小凡在破庙得了不知道是老道还是秃驴的传承，破庙这个桥段后来被广泛使用，就记得诛仙剑很牛逼，门派大比外出历练这个桥段基本现在每本小说都有了，后面没看了可能觉得后面写得太烂了，张小凡这个人物塑造的还是可以的。

第二本看的番茄的星辰变，主角叫什么忘了，姓秦貌似？给我的感觉这个作者喜欢把修为跟宇宙星辰挂钩，偏东方神魔玄幻风，后面看的寸芒、九鼎记、吞噬星空、莽荒纪确实也是如此。

第三本看的七界传说，三间七界世界线宏大，灭元出鬼神诛，只看到剑无尘的后羿神弓比较吊，后面就弃了。

再后来看的斗破苍穹，当时的神作无疑了。萧炎的未婚妻退婚桥段现在被疯狂模仿，还有就是高手神魂依附主角的桥段也是，还没看到斗帝就退了，觉得太假了。

后面看了凡人和仙逆，都是一时神作了，耳根貌似后来居上，现在风头一时无两，压过忘语一头，仙妖魔鬼四大作品风评都还可以，求魔和我欲封天都只看了一丢丢，立意还可以，一贯的耳根打感情牌路线，后面有时间可以补上，一念永恒，看简介说是写鬼修的，还没碰，不过排行榜第一想来应该不会太差强人意，忘语的魔天记也只看了一丢丢，可以看得进去就是，想要借凡人仙界篇续一波命，还没看，不知道能不能成功，欢迎道友来到广寒仙域。

辰东这个人的作品，神墓，完美世界，遮天，我尝试了几次都没能看下去，可以说风格是我非常不喜欢的了，对手都是弱智的小说我不是不能看，比如斗破，但是弱智还要通过描述表现的那么明显，我是不能忍的，就比如掠天记这种小说，辰东的小说咬人的主角不说话，配角话痨，这小说咬人的主角汪汪叫，浪费我一天的时间，我的容忍度也就这么长时间了。

猫腻，一如其名，文笔细腻的实力写手。他的朱雀记还是中学时我从图书馆借出来看的，当时以为神作。后来看了他的间客，看了一丢丢，还可以，有时间补上，庆余年和将夜这种小说无爱，择天记里的爱情故事嘛，看到进了什么园里面历练，以后也不想重温了。

烽火戏诸侯，久仰大名，可惜我不看极品和陈二狗，到了雪中才算认识到他的风格，浓重的江湖气和历史气息，一步入儒圣，轩辕敬城请老祖宗赴死，收官无敌曹长青，北莽历练写的不错，徐骁还没死我就弃了，因为我已经猜到结局了，北凉死战不是我愿意看到的，天狼一统天下才是我心目中的结局。新书剑来还没看，名字起得还可以，不是烂大街的什么圣啊，尊啊，帝啊，道啊。

梦入神机，都五六年没看这货了吧，阳神书生问道，最后是洪易弑父吗，没看完不清楚。永生，主角叫方什么的，女主叫方清雪这个记得，也没看到结局，不过可以猜的出来，就不补了。龙蛇演义和佛本是道，有点烂，前十章引不起我的兴趣。

滚开和乘风御剑，两位属性开挂流的大大，主角无敌的爽文，每次打不过的时候把点加上就能绝地大反击了，看着舒服的小说，永恒剑主剑道真解极道天魔巫师世界神秘之旅混元剑帝剑道至尊剑主苍穹剑噬天下剑道之王弑天剑仙纵剑天下一剑凌尘诸天祭天诛道灭求败无上真身。

减肥专家和蛊真人，魔道文大大，幽冥仙途绿茶婊必须死，问镜魔镜啊魔镜助我一臂之力，蛊真人春秋蝉逆流重生，魔尊路孤战天下，不是正道的圣母婊作风，真好。

冰临神下，死人经没看完，写出了潜伏剧的风采，拔魔没看完主角忘了叫什么，妖族大举进攻庞山，主角拿着谕令去释放被关禁闭的弟子那一幕真是令人唏嘘啊，不得不说左流英这个角色塑造的很成功。

方想，一个没落的写手，修真世界卡徒师士传说还可以吧，只是还可以。

爱潜水的乌贼，一世之尊把很多的流行的桥段都用上了，可惜驾驭的不太好。

蝴蝶蓝，全职高手我看了三遍，每次都只能看到前三章，作者转型后天醒之路还可以的，总体来说网游方面还是失落叶更叼一些。

大浪淘沙，当年的网文之神现如今只剩下几个活跃着，土豆当年凭借一本斗破赢取白富美，走上人生巅峰，但是武动乾坤，大主宰，连斗破的一半都不如，教人怎么看。

这几本都是值得一看的：

还珠楼主蜀山剑侠传

天魔圣少林八绝

萧鼎诛仙

我吃西红柿九鼎记

心梦无痕七界传说

耳根仙逆

猫腻朱雀记

烽火戏诸侯雪中悍刀行

忘语凡人修仙传

方想师士传说

天蚕土豆斗破苍穹

梦入神机阳神

爱潜水的乌贼一世之尊

减肥专家幽冥仙途

冰临神下拔魔

滚开极道天魔

乘风御剑混元剑帝

熊狼狗寂静杀戮

天下飘火黑暗血时代

三天两觉贩罪

柯山梦晚明

天下霸唱鬼吹灯

南派三叔盗墓笔记

沧月镜

老猪紫川

蛊真人蛊真人

曳光无仙

黑瞳王神魔养殖场

古羲黑暗王者

特别白少林武僧在异界

林冷秘笈

不乐无语限制级特工

唐家三少生肖守护神

皇甫奇无上真魔

织伤别人的无限恐怖

误道者大道争锋

剑游太虚通天剑主

百里玺紫府仙缘

荆柯守青帝

徐胜治灵山

血红升龙道

大力金刚掌茅山后裔

zhatty无限恐怖

各大流派代表作：

仙侠流：《凡人修仙传》、《仙逆》、《大道争锋》

玄幻流：《蛊真人》、《七界传说》、《幽冥仙途》

末日流：《黑暗王者》、《黑暗血时代》

科技流：《师士传说》、《星辰之主》

灵异流：《鬼吹灯》、《盗墓笔记》、《茅山后裔》

网游流：《失落叶网游三部曲》、《全职高手》、《全球论剑》

无限流：《无限恐怖》、《别人的无限恐怖》

属性流：《极道天魔》、《混元剑帝》

关于本次剑侠元宇宙哪个公司和剑侠真元的问题分享到这里就结束了，如果解决了您的问题，我们非常高兴。