

大家好，今天来为大家解答图像处理与元宇宙这个问题的一些问题点，包括图像处理与理解也一样很多人还不知道，因此呢，今天就来为大家分析分析，现在让我们一起来看看吧！如果解决了您的问题，还望您关注下本站哦，谢谢~

本文目录

1. [扎克伯格入局“元宇宙”，是“泡沫”还是人类世界进化的最终章？](#)
2. [如何看待中国当代科幻作家刘慈欣评价元宇宙？](#)
3. [“元宇宙”是什么意思？](#)
4. [用宇宙照片做图像的人是什么心理？](#)

扎克伯格入局“元宇宙”，是“泡沫”还是人类世界进化的最终章？

谢邀！

之前，从NFT、VR、AR等切入，畅想了一下未来的元宇宙的虚拟世界。简而言之，元宇宙是个系统工程，分为三个层级：内容层、交互层和技术层。其中AI（小机器人），以及5G/6G/物联网/云/区块链等是技术层的核心技术，必须率先突破。显然，随着这些技术的实现度越来越高，特别是这一二年的疫情使得人们的生活场景从线下更多转移到线上，游戏、社交、VR/AR内容之间的融合程度越来越高，加速推动了元宇宙概念的发展和渗透，

不过，从金融市场来看，又不得不说，你方唱罢我登场，感觉又好似20多年前的互联网泡沫，任何一家公司，一旦蹭上.COM，立刻鸡犬升天，最近这段日子，元宇宙所带来的预期，给了所谓概念股的炒作由头，难怪有业内人士发出了“这么好的概念，不用来割韭菜都太可惜了”的声音。

再次警示，普通投资者一定要清醒，在某一概念盛行之时，从技术上的发展到在金融市场中的获益，往往要很久很久，更何况，往往泥沙俱下，一大堆打着元宇宙的公司中，最终能脱颖而出的只能是凤毛麟角，你能投中的概率好似中乐透六合彩票一般，毕竟投资不是虚拟世界的游戏，而是真金白银的投入，盲目追捧，最终受伤的往往是自己的钱包。

再顺便提一下，虽然之前扎克伯格宣布入局“元宇宙”，但据美国《时代》杂志报道，苹果CEO库克最近明确表示，不会乱用“元宇宙”这些流行词。

《时代》记者问：除了苹果以外，就整个行业的技术景观而言，您发现了什么让您感到兴奋的创新了吗？

库克：我对人工智能非常着迷。在今天，人工智能已经渗入到许多产品中。从人脸指纹识别、照片分组、到Siri的工作方式，人工智能无处不在。人工智能目前仍处于发展的早期阶段。

（思进注：9月7日消息，小i机器人向上海市高级人民法院提出行为保全申请（禁令），要求苹果公司立即停止涉及Siri的专利侵权，停止生产、销售、许诺销售、进口、使用，侵犯小i机器人的“一种聊天机器人系统”发明专利的iPhone产品。目前，上海市高级人民法院已接受小i提出的禁令申请，案件持续审理中。小i机器人产品运营主体智臻智能于2001年成立，2004年1月推出小i机器人，同年申请发明专利“一种聊天机器人系统”。2009年，专利获得授权。而Siri公司成立于2007年，2010年被苹果以2亿美金收购。随后，苹果在2011年发布了首款搭载Siri的手机iPhone4S。小i机器人与苹果之间曾有过关于专利纠纷的八年拉锯战。最终，最高人民法院于2020年终审判决中确认了小i机器人专利权的有效性。）

我还对增强现实技术（Augmented Reality, AR）感到非常兴奋。增强现实是虚拟世界与现实世界的叠加，但不会分散人们对真实世界和人际关系的注意力。相反，增强现实技术将加强人们之间的联系，增强人们之间的合作。

《时代》记者问：这是否就是人们所说的元宇宙（metaverse）？

库克：这是有明显不同的两个词。我不会乱用这些流行词。我们称之为“增强现实”。这一技术令我感到非常振奋。我相信科技可以令这个世界变得更为美好。当然，这取决于创造者，取决于他们是否审慎考虑了技术的使用方式。但总体来说，我对未来保持非常乐观，技术进步将让人们有更多的休闲时间，同时也让人们拥有更多的可能性去做他们想做的事情。

再强调一下，在金融这个市场上，金融创新就像是野蛮生长，监管是约束边界，而危机是创新和博弈碰撞的结果，也是下一个周期的开端。即：金融创新、金融监管和金融危机，构成了整个金融市场的生命周期……点到为止吧。

最后，再顺便打个小广告，“陈思进财经漫画”系列第二部《漫画生活中的金融》新鲜出炉、谢谢关注！

你对这个问题有什么更好的意见吗？欢迎在下方留言讨论！

如何看待中国当代科幻作家刘慈欣评价元宇宙？

只沉迷于感官享受，只需要极低物质需求，商业将崩塌。资本家通过元宇宙就能控制人的意识，信仰。人不事生产，大多数人成为无用之人，被人工智能代替，人就

不需繁衍，久而久之，人类就灭绝了。但希望在东方，这只是西方资本家的妄想，如希特勒想通过战争消灭人的肉体达到统治全球，西方资本家想通过元宇宙控制人的意识，都是痴心妄想，注定是要失败的。希望在东方，在中国，因为中国是共产主义国家。

但元宇宙可能有个好处，就是人只需极低的物质需求，全球气候将不会变暖，因为碳中和实现了。

“元宇宙”是什么意思？

元宇宙时代，人类真正第一次“进入”虚拟世界，虽然身体还是在现实世界，但是感官完全“进去了”。

如何进入虚拟世界呢？

需要智能穿戴式设备（智能头盔、VR眼镜、智能手套等）给我们带来真正身临其境的沉浸感。

如同电影《黑客帝国》里的黑客一样，人体的感知就完全进入了一个全新的虚拟世界！

5G是元宇宙起码的基础，但是也只是最初级的——比如虚拟的购物商场，虚拟的旅游景区，虚拟的办公空间、虚拟的会议室等等，5G只是拉开元宇宙的帷幕！更复杂的大规模超清虚拟世界只能等到6G和量子计算机的大规模普及才能实现了。（详细分析请关注并搜索我的原创《元宇宙与我们每一个人都息息相关》）

所以美国拼命阻击我国5G设备企业发展、阻止我国5G发展，是阻挡我们上网游戏速度吗？

因为谁率先大规模实现5G基站的部署，谁就能率先引领互联网进入元宇宙的时代！

用宇宙照片做图像的人是什么心理？

在如今网络发达的时代，各种各样数据交换操作，都需要提供个人信息资料！

还有微信于自媒体之间的使用标注，都是出于隐密考虑不得不使用多种多样的图案来代替！例如有用动物狗狗、猫咪、鸡或牛马驴狮虎等之类为图象标注，也有使用山水景点为图案！包括使用大空中的星球图案，都纯属是个人的突发奇想或艺术爱

好！

完全是为了发挥出个性优势，是正常的反映不需要过多的解释和辩论！

关于图像处理与元宇宙的内容到此结束，希望对大家有所帮助。