

大家好，感谢邀请，今天来为大家分享一下起点 数字藏品的问题，以及和起点数字藏品的一些困惑，大家要是还不太明白的话，也没有关系，因为接下来将为大家分享，希望可以帮助到大家，解决大家的问题，下面就开始吧！

本文目录

1. [数字藏品有升值空间吗](#)
2. [数字藏品是什么](#)
3. [收藏的起源和历史](#)
4. [你的藏书有多奇葩？](#)

数字藏品有升值空间吗

数字藏品有升值空间。因为升值空间巨大。

?数字藏品升值空间挺大的。数字藏品目前的升值空间全部都在5倍及以上。

数字藏品是什么

数字藏品是使用蚂蚁区块链技术进行唯一标识的经数字化的特定作品、艺术品和商品，包括但不限于数字图片、音乐、视频、3D模型等各种形式的数字藏品。数字藏品的具体发行方和权益规则等信息以活动页面或粉丝粒小程序具体展示的为准。

收藏的起源和历史

收藏的历史可以追溯到人类原始社会。

在石器期时代，人类已经开始有了“审美”需求，在罗马、意大利、法国、及中国所发现的古老岩画中，一些人物就带着简单头饰或者由贝壳、动物的牙齿制成的项链。

美索不达米亚地区、玛雅文明、以及我国的山顶洞人都出土了原始的饰品。这些都是最原始的饰品，也是最原始的收藏品，即标志着人类“收藏”行为的起点。

随着人类的生产力的提高，人类的大脑也在不断地进化，开始了更深层次的“思考”，对那些自然界中不能解释的现象，都归结为鬼神之力，从而产生了很多的祭祀活动，在祭祀活动中使用了大量被赋予特殊意义的器具——祭器，后来被发展成为礼器。这些器具在部落中代代相传，也就成为了收藏品。

此时，人类的收藏行为不再只是为了装扮美化自己，更多的是赋予了精神层面的意义，即与祖先或神灵进行信念上的沟通，收藏行为也逐渐形成了一种文化，并且在今后的社会生活中开始流行。

你的藏书有多奇葩？

我父原是老师，当过校长，但在我三岁多时含冤入狱了，所以，我的童少年是多苦多灾多难的，甚至连读书的权利也被剥夺，使我错过了不少读书机会。

人不但相貌会遗传，性格习惯精神也会遗传，我父爱读书，我也爱读书，而且比父更强烈，我父原来是有一些藏书的，“文革”之后，被抄了几次家，被拿走了不少，剩下的，后来母亲全送人了，一本不留，怕再惹祸，当时我不足十岁，后来想看书而无书可看。想买又没有经济能力，只有见人有书看，就千方百计的想借来一读。真的是：书非借不能读也。借的书要急还，必要抓紧时间读，常常一夜未睡而读，是赶时间，一是书太引人。那时读的多是情感小说，故事挺吸引人的。

后来环境条件好转，只要有可能，我就多买书，我没有大嗜好，最大的嗜好就是买书读书，我不会乱花钱，我最大方的事就是敢于买书，但我经济能力极有限，许多书想买而无钱买，这使我很有些遗憾。我兴趣广泛，什么都想知道一些，因而总想买多买书。有一次，老婆的亲戚来，让我去市场买菜，市场口见一书摊，一看就入迷，并掏尽所有买了书，把买菜的钱买书了，忘了买菜，回来见得几本书，老婆见了大发雷霆之怒，把我骂得无言，只好再去市场买菜。

我做老师时，我的藏书向学生开放，不做老师了，还有不少学生借书，后发现书少了不少，但也只能沉默无语，只能在之后，在书架上书：借书者请主动写借条，并说明还书时间，做到有诚信。

我离开学校不当老师，出来自捞，首先就是开书摊，一边卖书报杂志，一边大量看书，但这时要养家糊口，只好转行做小食营生，保证一家不饿，而到晚上，又如饥如渴看书报，环境可感染人，家庭会陶冶人，我的孩子也习我样，受我影响，因而学业都优秀，不用我多说教，他们都很自觉学习，并很勤奋刻苦。

1997年，我第一次出远门，一连跑了几次，走了湘鄂赣豫苏鲁等省，回来见大袋小袋，老婆儿女以为是他们的礼物，但打开一看，全是书，看她们眼神，我只好拿笔来在书扉页写赠送言送给老婆儿女，第二次回来，她们根本没兴趣了，但这次我经过泰山到曲阜，我给却很大方的给她们各买了一个小小的孔子像。

这几年我又买了一些书，常往书店跑，常买一些书送人，自迷上头条后，这两年买书少了，去书店少了，心思多花在今日头条上了。

关于起点 数字藏品到此分享完毕，希望能帮助到您。