

老铁们，大家好，相信还有很多朋友对于脸书变成元宇宙和脸书改名元宇宙的相关问题不太懂，没关系，今天就由我来为大家分享分享脸书变成元宇宙以及脸书改名元宇宙的问题，文章篇幅可能偏长，希望可以帮助到大家，下面一起来看看吧！

## 本文目录

1. [新国脉跌停，元宇宙见顶了吗？](#)
2. [c计划打着元宇宙的旗号是真的吗](#)
3. [元宇宙什么提出来的](#)
4. [脸书、微软、字节跳动要变成“元宇宙”？元宇宙到底是个什么？](#)

## 新国脉跌停，元宇宙见顶了吗？

这几天元宇宙概念出现了分化，所谓的元宇宙新龙头新国脉触及跌停板，市场上元宇宙见顶，元宇宙就是虚幻的概念，元宇宙是空中楼阁的说法甚嚣尘上，那我们再来谈谈元宇宙。

中国电信宣布盘古计划布局元宇宙，三大运营商也都提出进军元宇宙的想法。元宇宙会进入将来人们的生活，会成为人们生活中实实在在的场景。在一片反对声中，我坚持自己的说法。但后知后觉的电信会无法成为国内元宇宙的总设计师吗。不是其实力不够，而是其本身缺乏想象力，思维和行事的局限和约束，使其缺少了领头的气质。以前成不了互联巨头，将来也不会成就元宇宙。

所以大家如果要参与新国脉，只能把它看作一个炒作的对象，不要对他的未来给予太高的预期，将其定位成一个参与者就可以了。

元宇宙概念，现在虽然好像很红火，但国内真正的布局尚未开始，没有战略设计，AR还是AR，VR还是VR，5G还是5G，游戏还是游戏。与脸书旗下元宇宙有合作的，或者与其供应商有合作的，或者成为其供应商的，才是真正的元宇宙概念。我希望尽早看到中国的领军者，不要再不知所谓，到后来又是追赶，又喊弯道超车。

而反观有内核，有实际业绩支撑的汉威科技，超图软件，长信科技却走势良好。

脸书的战略布局绝不是一时概念炒作，国内一些企业也积极投身其中，未来方向是明确的。但大家在选择企业，选择公司的时候，还是要留一份心，哪些公司纯粹是蹭概念，哪些公司的发展目标不明确，那些公司能力不足。这些股票当然要回避。

以上分析仅供参考，觉得符合逻辑的还请点赞加关注，你的回应是我最大的动力。

## C计划打着元宇宙的旗号是真的吗

1可能是真的，也可能不是。2C计划的目标是构建一个数字化的、基于区块链技术的元宇宙，并将其与现实世界相结合。而目前已有一些公司或项目在尝试这方面的探索和实践，如Facebook的HorizonWorkrooms、MetaVerse、TheSandbox等等。但是，C计划作为一个虚拟世界的项目，仍存在着技术和商业上的诸多挑战和不确定性，也需要考虑到社会、文化、法律等多方面的因素。3总的来说，我们需要进一步关注和了解C计划的具体情况和发展趋势，以确定它是否真的能够成为一个成功的元宇宙。

## 元宇宙什么提出来的

元宇宙一词最早出现在1990年的科幻小说《雪崩》里，小说里阐述了一个庞大的虚拟现实世界，在这里人们可以用数字化身来进行控制，互相竞争以此来提高自己的地位。

目前受到人们认可的源头来源于美国数学家和计算机专家弗诺·文奇教授，在1981年的小说《真名实姓》中，创造性地构思了一个通过脑机接口进入并获得感官体验的虚拟世界。

相信大家很快就反应过来，元宇宙是一个虚拟世界，而不是一个真正的世界。也就是未来要发展的虚拟世界。

目前按照大致发展方向，元宇宙包含了芯片技术、网络通信技术、游戏技术、虚拟现实技术、区块链技术和AI人工智能技术。

## 脸书、微软、字节跳动要变成“元宇宙”？元宇宙到底是个什么？

这是一个近期频频出现的新名词，我本来不大明白其确切含义，但是看了一些相关的推介和展望之后，大致有所了解了。

这么说吧，新名词一般都暗示着名词创造者想要大力推广的心思，也就是这个名字背后所联系的意义一般会被诠释得相当美好，至少是非常前卫。但是除去美好的包装，认真分析其本质，这种“新鲜事物”是否还那么吸引，就见仁见智了。

可以参见前几年风靡一时的“区块链”。吹捧的人大有把这吹成从一种新的金融形态进而进化到一种新的人类聚落文化的势头，警惕的人则干脆把它称之为骗术。

其实历史已经无数次证明，很多新生事物，不过是小马过河，既没有追捧者说的那

么神乎其神，也没有反对者说的那么邪恶不堪。更多的时候，不同的声音只是理想主义者和怀疑主义者的博弈，而最后结果如何，往往不是任意一方能左右的，有命运的玄学在里头。

所以对待新生事物，淡定和等待总是没错的。

只是很多人不喜欢这样，因为太中庸，没有情绪起伏。人们大多喜欢丰沛的情绪，喜欢在激烈的情绪投入中陶醉于自身的“睿智”，虚妄而不自知。其实挺没意思，但现实就这样，人云亦云还以为占领了先知高地的人实在不少。

而新生事物的宣传者和推介者，更是不大可能去提醒人们事物总有两面，总有不稳定性。为了职业理想也好，为了商业目标也罢，一般都会把自己孜孜以求的技术蓝图描绘成无比美好的未来新世界，哪怕可能过分地挑动了目标人群的情绪也在所不惜，甚至还求之不得，毕竟现实世界少不了人跟人的联结，而大部分人容易耽于情绪，那这联结自然也要有意无意地借助情绪。

所以，脸书、微软、字节跳动，倘若这些以互联网和大数据为依托的电子社交型平台推出什么“元宇宙”概念，那一点也不奇怪。只是要不要全盘接受企业所描绘的“元宇宙”美好未来，那就由你自己决定了。

所谓“元宇宙”，应该就是指过去的科幻片里描述过无数遍的那种虚拟现实空间。就是你可以真的像那些科幻故事里描述的那样，生活在一个虚拟时空里。这个时空应该充满细节，给你超真实的感官体验，或者有可能让你有“重塑”自己人生的感觉，从而让你沉溺其中不愿离开，就像宁愿沉醉于美好的梦不愿醒来。当然，如果人生的意义在于你的主观感觉而非客观存在，那么你选择留在这样一个能够充分满足你的“感觉”的虚拟世界，而不是留在虽然客观存在但是对你来说毫无参与感和成就感的疏离而冷漠的真实世界，那也是可以理解的。

我个人认为，从技术层面而言，未来的科技真的有可能发展到让人在虚拟时空里获得并不亚于真实世界的丰富细腻的感受，但这一天是否能那么早到来，我觉得还是存疑。况且，早到来也未必是好事，毕竟我们的心理和传统文化都不能马上转换适应，那还是容易出问题的。

不过，人类是不是有充分的时间去准备适应未来这种虚拟生活，也难说。更多的时候，技术的发展和上位者因为某些原因所需要推动的社会总体形态相辅相成，会让人永远没有时间去准备。

最近这段时间太多让人“看不懂”的现象，就很能说明问题。这里不展开了。

单说“元宇宙”倘若真能实现，是不是就一定好事情。我估计不同的人还是会有不同的看法，而且这种感觉应该会长期存在无法解决，因为这是人性里根深蒂固的部分。这么说吧，“元宇宙”可能会让人有一时的新鲜感、科技感、前卫感，甚至某种进化感，但是换个角度看，如果这样的虚拟世界要很顺畅地运行，一定少不了你看不见的庞大机器力量的控制。在“元宇宙”中看似愉悦和便利的生活，是以你全方位无时无刻被置于背后机器控制者的监控之下为代价的。

这个东西说穿了会让人觉得不爽，觉得身为人类或者身为个体的尊严被冒犯。一部分人会怎么都无法在心理上适应，而另一部分人会自觉地麻醉自己，“君子远庖厨”就当没这回事了。那是已成事实的无奈。但倘若那不是事实而是一种未来可能，你知道进入“元宇宙”就要付出这样的代价，你还愿不愿意支持呢？那就不好说了吧。

反正我觉得这世界变化太快，观念不迅速跟上的话，人真的很容易抑郁。我有时会觉得，比起犹如被先进技术圈养的所谓“元宇宙”，我更向往在真实世界上找一个无人的角落自生自灭。只是现在的地球，恐怕也没有这样的角落了。

以上是头条号“海阔天空诗酒花”的回答。欢迎关注“海阔天空诗酒花”，海阔天空随便聊。

文章分享结束，脸书变成元宇宙和脸书改名元宇宙的答案你都知道了吗？欢迎再次光临本站哦！